

*Sahibi:*

*Turgutlu Lisesi adına Duran CAN  
Genel Koordinatörler:  
Tuncel ÖLGÜN (TDE ÖĞRETMENİ)  
Sukan AKKOYUN(TDE ÖĞRETMENİ)*

#### YAYIN KURULU

ZEYNEP NAZLI GÜLCAN- NİLAY KILIÇ  
ECEM ŞAHİN- KARDELEN BULUT  
ZEYNEP BAŞ- SERAY GÖKGÖZ  
GÜLCE ANIK- FAHRIYE COŞKUN  
ESMA AKAYDIN- HÜSEYİN ÖZDEMİR  
SEDEF TOPBAŞ- BEYZA BAYKUŞ  
ÇELİK ÇİLEK- YAĞMUR ÖZKIZILCIK  
FADİME NURLU-FADİME SELVİ  
EDA BÜLBÜL-BUSE ASOĞLU  
ENES ÖNERGE-SEVİM ÇETİN  
MUSTAFA KAYA-KADER BİRCAN  
FATMA ŞENGÜL-MELİKE YELİN  
KARDELEN KAYA-AYŞE ÖZDEMİR

## PAİNTBALL

Okulumuz İzci öğrencileri Mart ayı içerisinde İzmir Bornova Homeros Vadisi'nde paintball etkinliğine katıldı.



## SPOR

Türkiye Okul Sporları Federasyon Başkanlığı'nın 2017 yılı faaliyet takviminde yer alan ve Aydın Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü tarafından koordine edilen "2016 – 2017 Eğitim Öğretim Yılı Okullararası Futsal Genç Kız-Erkek Grup Müsabakaları" 24 – 26 Mart 2017 tarihleri arasında Efeler Mimar Sinan Spor Salonunda tamamlandı. Manisa şampiyonu olarak gruplara katılan **Turgutlu Lisesi** turnuvada A grubunda mücadele etti ve rakiplerini geride bırakarak grup lideri oldu ve Türkiye Yarı Finallerine adını yazdırdı. Manisa'ya ve Turgutlu'ya bir madalya daha kazandıran Turgutlu Lisesi futsal takımın oyuncuları yarı final grubunda da iddialı oldukları belirtti.

Müسابakalar neticesinde erkekler kategorisinin A Grubunda 1'inci olan Manisa Turgutlu Lisesi, B Grubunda 1'inci olan Eskişehir Odunpazarı Yunus Emre Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, C Grubunda 1'inci olan Bursa Osmangazi BTSO Celal Sönmez Spor Lisesi 27 – 30 Nisan 2017 tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan yarı final müsabakalarına katılmaya hak kazandı. Turgutlu Lisesi beden eğitimi öğretmenleri Yılmaz Yıldırım ve Barış Tüter," İyi bir takımımız , ilçemizi ve Manisa'yı en iyi şekilde temsil etmeye çalışıyoruz. Manisa şampiyonu olarak Aydın'a geldik ve grup lideri olarak adımızı yarı finallere yazdırdık. Yarı final grubunda da iddialıyız" dedi.

Futsal Genç Erkekler kategorisine Balıkesir Altieylül Cumhuriyet Anadolu Lisesi, Bursa Osmangazi BTSO Celal Sönmez Spor Lisesi, Denizli Acıpayam Çamlık Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Eskişehir Odunpazarı Yunus Emre Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, İstanbul Kadıköy Göztepe İhsan Kurşunoğlu Anadolu Lisesi, İzmir Konak 50. Yıl Anadolu Lisesi, Manisa Turgutlu Lisesi, Muğla Menteşe Sosyal Bilimler Lisesi, Uşak Ayşe Ana Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Kozlu Anadolu Lisesi ve Antalya Oba Akdeniz Anadolu Lisesi olmak üzere toplam 11 futsal okul takımı ve 120 sporcu mücadele etti.



Turgutlu Lisesi'nin Aylık Gazetesidir

Nisan 2107

Cilt :17 Sayı:17

Sevgili okuyucularımız! Bahar heyecanıyla "Lisenin Sesi" başka bir sayısıyla karşınızda.

Bu sayımızda yeni bir Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlamanın heyecanı, asla vazgeçmememizi öğütleyen öykülerle, YGS sınavını geride bırakmış ve yeni bir zorlu maraton olan LYS'ye girecek öğrencilerimize zaman yönetimiyle ve okulumuzla ilgili yazılar paylaşacağız.

Dolu dolu bir sayımızda okuma alışkanlığının gelişmiş olduğu okuyucu kitlesi ile buluşmak ümidiyle karşınızdayız.



### Sokrates'ten

Bir gün bir tanıdığı Sokrates'e rastladı ve dedi ki: "Arkadaşınla ilgili ne duyduğumu biliyor musun?" "Bir dakika bekle" diye cevap verdi Sokrates. "Bana bir şey söylemeden önce seni küçük bir testten geçirmek istiyorum." Buna "Üç Filtre Testi" deniyor. "Üç Filtre mi?" (Devamı 5. sayfada)

### 23 NİSAN

**23 Nisan** denilince ilk akla gelen çocuk bayramı olduğudur. Yani ilk önce **Atatürk**'ün Milli Hâkimiyeti çocuklara armağan ettiği akla gelir.

Yalnız, 23 Nisan'ın çocuk bayramı olması süreci halkımız tarafından pek bilinmemektedir.

Açıldığı 1920 yılından bir sene sonra Büyük Millet Meclisine, 23 Nisanın Milli Bayram sayılması hakkında kanun teklifi verildi ve teklif kabul edildi. Bu tarihten sonra 23 Nisan, Milli Hâkimiyet Bayramı olarak 1927 yılına kadar kutlanmaya devam edildi.



Bu süreç içinde Himaye-i Etfal Cemiyeti, şimdiki adıyla Çocuk Esirgeme Kurumu, her yıl 23 Nisanlarda günlük gazetelere ilanlar vererek, bu vatan için canlarını vermiş şehitlerin çocuklarına yardım için rozet satışı yapılacağını, ayrıca piyangolar düzenleneceğini duyurdu.

1927 yılına gelindiğinde, Milliyet gazetesi, Anadolu Ajansı'nı kaynak göstererek, 23 Nisanda, Çocuk Esirgeme Kurumunun bir beyannamesini yayınladı. Bu beyannamenin başlığı ise Çocuk Bayramı'dır. Bu haberin devamında ise, 23 Nisan'da şehitlerimizin bize emaneti olan yetimlere azami yardımı temin etmeliyiz deniliyordu[3]. Görülmektedir ki 23 Nisan, çocuk bayramı ilan edilirken bile şehit çocuklarına yardım ön planda tutulmuştu.

1929 yılında da yine Çocuk Esirgeme Kurumu'nun, Çocuk Haftası Dergisinde verilen habere göre, 23 Nisan gününün bulunduğu hafta **çocuk haftası** olarak kabul edildi. Etkinliklerin de nasıl düzenleneceği bu dergide yer aldı.

(Devamı 4. sayfada)



## Zaman Yönetimi



tanlar için çok uzun, neşelenenler için çok kısa; ancak sevenler için zaman,

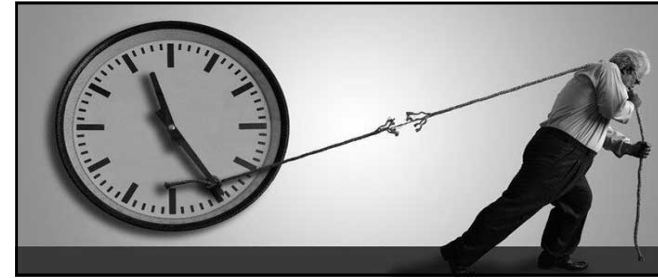


sonsuzluktur.”

**Henry Van Dyke**



**Anthony Robbins**



“Bir tek saatin kaybettirdiği şeyi, bin yıl geri getiremez.” **Stefan Zweig**

“Hepimiz kaybettiğimiz ya da ulaşamadığımız her şey için zamanı suçlarız.



Oysa unutma ki, zaman konuşacak olsa, hepimiz utanırız.” **Lev Tolstoy**

“Zaman hayatınızdaki tek paradır ve sadece siz onun nasıl harcananaca-

**Robbins**



“Bir dakika çok geç olmasından sa, üç saat çok erken olması daha iyidir.

**William Shakespeare**

“Zaman bekleyenler için çok yavaş, korkanlar için çok hızlı, yas tu-

## BİZDEN HABERLER

### KAPILARA TURNİKE SİSTEMİ

Okulumuzun öğrenci giriş kapısı turnike sistemine geçti. Verilen kartlar vasıtasıyla öğrenciler bu turnikelere kartlarını okutarak okula girebiliyorlar. Okulumuz bu uygulama sayesinde daha güvenli ve kontrol edilebilir bir giriş çıkış sistemine sahip oldu.



### AYIN KİTABI

Her ay Kültür ve Edebiyat Kulübü ile resim kulübü tarafından hazırlanan “Ayın Kitabı” panosunda bu ay İstiklal Marşı'mızın da şairi olan Mehmet Akif Ersoy'un “Safahat” adlı eserinin tanıtımı yer aldı.



### ÇANAKKALE

“Çanakkale Zaferi”mizin 102. yılı okulumuzda çeşitli etkinliklerle kutlandı. Çeşitli şiir ve konuşmalarla hazırlanan program sunumuyla birlikte resim kulübünün “Turgutlulu Şehitler” çalışması sergilendi.



**Bugün aldığımız her nefes bundan tam 102 Yıl önce verilmiş son nefes sayesinde.**

**1 8** МАЯ



## OKUMAK

Okumak, bilgiye yol almak demektir. Tarih okumak ise insan ömrünü geriye doğru uzatır. Okuma konusuna niçin girme gereği duyduk? Son zamanlarda okuma oranındaki düşüş ve spor yorumcularından etkilenen gençlerin günlerinin büyük bir dilimini spor yorumu ile harcamaları. En kolay yol spor yorumcusu olmak. Televizyonlarda her maç sonrası yapılan yorumların geniş halk kitleleri tarafından izlenmesi gençlerde bu özentiye arttırdı. Bilgi ve kültürün yarışma programları dışında ilgi görmediği, değer bulmadığı ortamlarda başka bir şey de beklenmez. Okumak zaman ister. Emek ister. Ama karşılığında okuyucuya yeni ufuklar açar.

Gözlem,düşünme okuma ile harman olunca hayal gücü-müz bizleri başka ortamlara taşır, mutlu oluruz. Öğrenmenin verdiği mutluluktur bu.Ünlü yazarlarımız çok okumuşlardır.Yazmak için okumak gerek.Okumak yazarın da ufkunu açar. Okuma tutku-su olan yazarlardan biri, Attila İlhan, bir gecede bir roman, bir kitap bitirdiğini hatıralarında yazıyordu. Alev Alatl, “Acımak De-ğil Merhamet” adlı eserini yazmak için 25 bin sayfa kitap okumak zorunda kaldığını söylüyor.

Maksim Gorki fırıncı çırağı yaptığı yıllarda ilk defa bir gazetede tefrika edilmiş hikaye okur. Bu hikaye Tolstoy'a aittir. Hikayeden çok etkilenir. Acaba büyümü var diye gazeteyi havaya kaldırır. Yıllar sonra Gorki'nin yazdıklarını bir başka okurlar oku-yacaktır.

Okurların aynı eseri okudukları zaman da faklı yorumlar katarlar. Her okur yazıdan kendi düşüncesine, ilgi alanına göre bir şeyler alır.

Değerli eserler zamanla tekrar okunabilirler. Okuyucu yaşına eğitime göre mesafe kaydeder. Lise yıllarında Beşir Ayva-zoğlu, Huzur'u okur. Ama zevk almaz. Yıllar sonra tekrar okur. Artık edebiyatın içindedir.Ahmet Hamdi Tanpınar'ı okumaktan keyif alır.

Okumak için zamanım yok diyenlere şunu hatırlatmak isteriz: İş paydoslarında, bankada sıra beklerken, molalarda mut-laka zaman bulunur.

Bilgi toplumu olmak okumaktan geçer. Bugün şikayet ettiğimiz, kalitesiz müzik, magazin, radyo, televizyonlardaki gürül-tü kirliliği hep az okumamızın sonucu.

Şikayetçi olduğumuz az okuma konusunda, senaristleri-mize çok iş düşüyor."Kahramanlarının" yolu kitapevlerine, gazete büfelerine de düşmeli.Televizyon dizileri bu yönde mesaj vermeli.

Sınavların test usulü yapılması da okumak yerine yazar isimlerin, roman kahramanlarının isimlerinin ezberlenmesi kitap okuma, onu analiz etme arzusunun önüne geçiyor.



**Bir kitabı okurken geçen iki saatin ömrümün birçok senelerinden daha dolu, daha ehemmiyetli olduğunu fark edince insan hayatının ürkütücü hiçliğini düşünür ve yeis içinde kalırdım.**

S A B A H A T T İ N A L İ

**Size en çok yardımcı olan kitaplar sizi en çok düşündüren kitaplardır...**

**Theodore Parker**

## BİZDEN HABERLER

## OKULUMUZDA AĞAÇLANDIRMA ÇALIŞMALARI

Okul bahçemiz Turgutlu'nun en yeşil alanlarından biri. Zaman içerisinde bu yeşillik yoğunluğu ağaçların zamanla çürümesi ve kar yağışı sebebiyle kırılması sonucu azaldı. İşte bu sebepten okulumuz bahçesinde eksilen ağaçların yerine Turgutlu Belediyesi'nin de katkılarıyla yeni ağaçlar dikme faaliyetine girişildi. Okulumuz idarecisi Tamer TAŞÇI, Tarih öğretmenimiz Bahri ŞENLER ve Matematik öğretmenimiz Önder BAĞALI'nın gayretleri sonucu okulumuz bahçesi inanıyoruz ki kısa sürede sık ağaçlı yeşil görünümüne tekrar kavuşacak.



## AYVALIK GEZİSİ

**Okulumuz öğrencileri, gezi kulübünün düzenlediği Ayvalık gezisine yoğun ilgi gösterdi. Yaklaşık 70 öğrencinin katılımıyla gerçekleşen geziden öğrenciler oldukça memnun döndü.**



## İlham Veren Öyküler

## Zenginliğin Sırrı



“Albert Einstein trendedir. Bütün ceplerini ve çantalarını araştırmasına karşın biletini bulamaz. Bu arada kontrolör yaklaşık ve şöyle bir şeyler söyler: ‘Dr. Einstein, sizi herkes tanır. Princeton’un size başka bir tren bileti alacak parası olduğunu da biliyoruz.

Einstein’in yanıtı da şöyle olur: “Benim endişem para değil. Bileti bulmak zorundayım; çünkü nereye gittiğimi unuttum.”

Tıpkı Einstein gibi, sizler de para için değil, nereye gittiğiniz hakkında endişelenmelisiniz. Nereye gittiğinizi keşfederseniz, para da zaten gelir.”



## Guy Kawasaki “Girişimcinin El Kitabı”

Altın madenleri ilk kez keşfedildiğinde Colorado’da şöyle bir şey oldu. Bir sürü insan sahip olduğu her şeyi sattı ve Colorado’ya gidip bulabildikleri kadar arazi satın aldı. Çünkü insanlar çok çabuk zengin oluyordu. Günler içinde milyarder oluyorlardı. Bir adam koca bir tepeyi satın aldı. Her şeyi riske attı. Zengin bir adamdı. Her şeyi riske attı ve bir tepe dolusu altın kazanmak için bir tepe satın aldı. Ve altın madenini kazmak için var olan son teknolojik makineleri satın aldı.

Kazıp durdular. Altına dair bir iz yoktu. Parası bitti, cesareti tükendi, arkadaşları onu terk etti. Ailesi ona, “Sen delirdin. Kes artık şu saçmalığı,” demeye başladı.

Sonunda tepeyi, kazmak için aldığı tüm makinelerle birlikte satışa çıkardı. Arkadaşları, ailesi, herkes güldü: “İnsanların deli olduğunu mu sanıyorsun? Kim satın alsın bu tepeyi?”

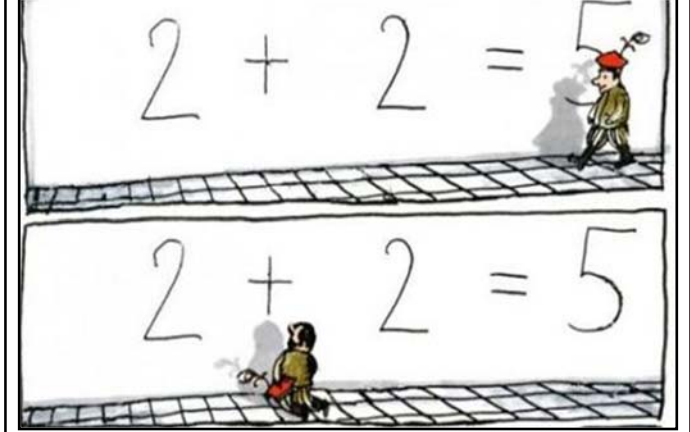
“Dünya yeterince büyük!” dedi adam. “Benden daha deli birileri olabilir.” Ve bir adam çıkıp arsayı satın aldı. Ona da tepeyi ve makineleri satın almak için harcadığı paranın tamamını ödedi. Adam bile parayı alırken korktu. “Ne zamandır uğraştığımı ve tek bir altın bile bulamadığımı biliyorsun, değil mi?” diye sordu.

Diğer adam, “Her şeyi duydum. Endişelenme. Sen bu riske girebildiysen ben de yapabilirim.” Ve adam kazmaya başladığı ilk gün altın buldu. Otuz santimde; altına sadece otuz santim kalmıştı ve adam milyarder oldu.

Sorun, sadece otuz santimetre kala geri dönebilecek olmandır. Yapman gereken tek bir şey var: Geçmişe öl ki taze

## Daniel B. Klein Öyküleri

Voohooana yerlilerinden birisi, batılı bir antropologa, “2+2=5” der. Antropolog merakla bu sonuca nasıl ulaştığını sorar. “Sayarak elbette.” der yerli. “Önce bir ipe iki düğüm attım. Sonra başka bir ipe iki düğüm daha attım. İki ipi birbirine bağladım, beş düğüm etti.”



## TABLO

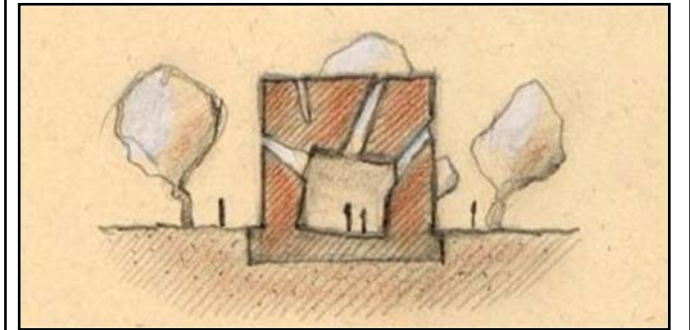
Kentin kıt kanaat geçinen bir ailenin çocuğu olan genç; kent merkezinde dolaşırken bir sanat merkezinin vitrinde bir tablo görür. Tablonun çok pahalı olduğu her halinden bellidir. Bir yıl sonra çocuğun kardeşinin doğum günüdür ve bu tabloyu ona almak ister. Bir iş bulup gece gündüz çalışır. Biriktirdiği paranın tamamını yanına alıp mağazaya gider. Şansına tablo hala satılmamıştır. İçeri girer ve hemen resmi yapan ressamı bulur. Durumu ressama anlatır ve parasının çok kısıtlı olduğunu söyler. Ressam hiç düşünmeden tabloyu paketler ve resmi satar. Çocuk tabloyu alıp sevinek gider...

Mağazadakiler ressama şaşırarak sorarlar;

- Neden milyonlarca değeri olan tabloyu bu komik rakama sattın?

Ressam cevap verir:

- Bu tabloya milyonlarım verecek bir sürü alıcı bulabilirim evet ama tüm servetini verebilecek kaç kişi bulabilirdim?



## HAKARET

Bir kadın, bir adama, kendisine domuz dediği için hakaret davası açmıştır. Adam suçlu bulunur ve tazminat ödemeye mahkûm edilir. Dava bitiminde adam yargıca, “Yani ben artık Bayan Harding’e domuz diye-meyecek miyim?” diye sorar.

“Öyle.” der yargıç. “Peki, bir domuza Bayan Harding diyebilir miyim?”

“Tabii.” der yargıç. “Herhangi bir domuza Bayan Harding” diyebilirsiniz.

Adam bunun üzerine Bayan Harding'e bakar, “İyi günler dilerim, Bayan Harding.” der.



## 23 NİSAN (1. Sayfadan Devam...)

1979 yılından beri **UNESCO** topluluğu içinde bulunan ülkelerde de 23 Nisan gününün “Çocuk Gü-nü” olarak kutlanmasına karar verildi.

1979’da, ilk Dünya Çocuk Parlamentosu Türkiye’de toplandı. Yine ilk olarak beş ülkenin katılımı-yla 23 Nisan, uluslararası boyuta taşındı. Bu beş ülke Sovyetler Birliği, İtalya, Romanya, Irak ve Bulgaris-tan’dır. Dünyada çocuklarına bayram hediye eden ve bu bayramı bütün dünya ile paylaşan ilk ve tek ülke Türkiye oldu.

Yine 23 Nisan 1979 tarihli Milliyet Gazetesinde çıkan haberde “Büyüklerin yapamadığını çocuklar yaptı” üst başlığıyla, 23 Nisan’ı Türk ve Yunan çocukları birlikte kutlayacak haberi verildi. Hollanda’da yapılacak olan törene uzun süreden beri hazırlanan çocuklar, Çocuk Yılı’nda Çocuk Bayramı’nda el ele ve-receklerdi.



Hollanda’nın Amster-dam şehrinde bir ilkokulda öğretmenlik yapan Beyhan Saraçoğlu, sınıfındaki çocuk-lara 23 Nisan çocuk bayra-mında ne yapmak istersiniz diye sormuş, çocuklar da ma-demki 1979 Dünya Çocuk Yılı, biz de bu bayramı okulu-muzda kutlamak isteriz cevab-ını verdiler. Bunun üzerine harekete geçen öğretmen Bayhan Saraçoğlu ve yirmi kadar kadın okuldan gerekli izinleri aldı. Uniceftten de yirmi ülkenin bayraklarını verecekleri sözü verildi. Yan

sınıftaki Yunan öğrencilerin öğretmeni de bayramı birlikte kutlayabileceklerini söyleyince, düşman olarak bilinen iki ülkenin çocukları 23 Nisan Egemenlik ve Çocuk Bayramını birlikte kutlamaya karar verdiler. Türk ve Yunan çocuklarının birlikte kutladıkları bu bayram, çocuk olgusunun her şeyin önüne geçtiğini ve düşmanlıkları bile unutturabildiği gerçeğini gözlerimizin önüne sermektedir.

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı da, ulusal bayramlar ve genel tatiller hakkındaki kanunlarla da çeşitli dönemlerde düzenlendi.

1935 yılında çıkarılan Ulusal Bayram ve Genel Tatiller hakkındaki 2739 sayılı kanunda, 23 Nisan Ulusal Egemenlik Bayramı da diğer bayramlarla birlikte genel tatil günü olarak kabul edildi. Bu kanunda 23 Nisan çocuk bayramı olarak kutlanmasına rağmen çocuk bayramından bahsedilmedi.

17 Mart 1981 tarihinde kabul edilen Ulusal Bayram ve Genel Tatiller hakkındaki 2429 sayılı ka-nunda, “23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı” denilerek Çocuk Bayramı olduğu ilk defa kanun ile de belirtildi. Ana ve İlkokullar düzeyinde törenler yapılır şeklinde yayınlandı.

20 Nisan 1983 tarihinde kabul edilen 2429 sayılı Ulusal Bayram ve Genel Tatiller hakkındaki ka-nunun 2’nci maddesinin 1’inci fıkrasının değiştirilmesine dair 2818 sayılı kanunda ise, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’nın resmi tatil olduğu belirtilerek, ana ve ilkokullar düzeyinde törenler yapı-lır ibaresi kaldırıldı.

23 Nisan’ın, milli bayram olarak 1921 yılında kanunlaşmasından sonra bu bayramlarda Türkiye Büyük Millet Meclisinde toplantı yapılmıyordu.

17 Nisan 1985 tarihinde alınan karar gereğince, Türkiye Büyük Millet Meclisinin kuruluşunun 65 inci Yıldönümü ve Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’nın kutlanması, günün önemi ve anlamının belir-lenmesi amacıyla Türkiye Büyük Millet Meclisi, 23 Nisan 1985 tarihinde Genel Kurulunu topladı. Bu top-lantıda Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanı Necmettin Karaduman, siyasi parti grup başkanlarından ANAP Genel Başkanı ve Başbakan Turgut Özal, MDP Genel Başkanı Turgut Sunalp ve kutlama törenleri-ne davet edilen en yaşlı parlamenter olarak Japonya Temsilciler Meclisi Üyesi Susumu Kobayashi birer konuşma yaptı.

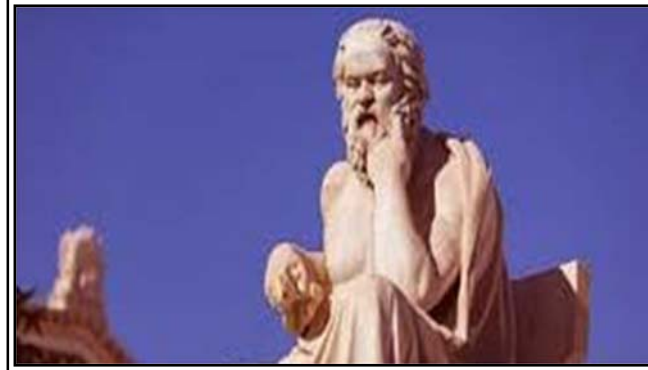
## Sokrates’ten

“Doğru” diye devam etti Sokrates.” “Benim arka-daşım hakkında konuşmaya başlamadan önce, bir süre durup ne söyleyeceğini filtre etmek, iyi bir fikir olabilir.”

Birinci filtre ile başlayalım: “Gerçeklik filtresi” Bana birazdan söyleyeceğin şeyin tam anlamıyla gerçek olduğundan emin misin?”

“Hayır” dedi adam “Aslında bunu sadece duy-dum ve...”

“Tamam,” dedi Sokrates “Demek sen bunun ger-



çekten doğru olup olmadığını bilmiyorsun. Şimdi ikinci filtreyi deneyelim. Bu filtrenin adı “İyilik” filtresi.”

Arkadaşım hakkında bana söylemek istediğin şey iyi bir şey mi?

“Hayır, tam tersi...”

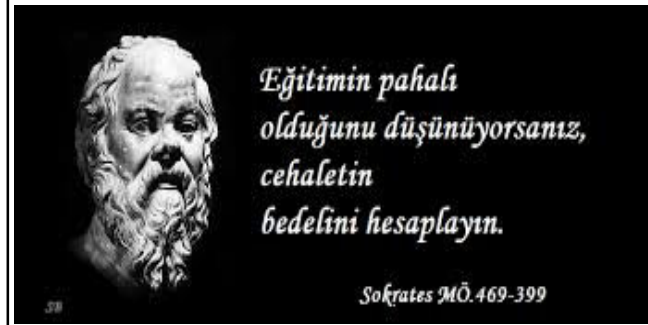
“Öyleyse,” diye devam etti Sokrates, “Onun hak-kında bana kötü bir şey söylemek istiyorsun ve bunun doğru olduğundan emin değilsin. Fakat yine de testi geçebilirsin, çünkü geriye bir filtre daha kaldı.”

Bu filtrenin adı “İşe Yararlılık” filtresi.

“Bana arkadaşım hakkında söyleyeceğin şey, be-nim işime yarar mı?”

“Doğrusunu söylemek gerekiyorsa hayır, yara-maz.”

“İyi” diye yanıt verdi Sokrates, “Eğer bana söyle-yeceğin şey doğru değilse, iyi değilse ve işe ya-rar, faydalı değilse bana niye söyleyesin ki?”



## Nefise Önder’den 11-C

### YALNIZLIK

İnsan denilen varlık iki kişiliktir. İki kişi arasındaki dengeyi sağlamak zordur. Bu yüzden fark etmiyoruzdur belki de kalabalıklar arasındaki iki meçhul sessizliği.

Yalnızlık o büyük uğultunun içinde çılgın sükûtlar gibi, ne kadar istemesek de hep yalnızız bir yerlerde. Soğuklar arasında vücudunun kor gi-bi yanması ve boğazının kuruyarak sözcüklerin ses tellerinde yankılar yapıp dilinin ucuna ulaş-a-maması gibi. Ayağımızla itekleyip durduğumuz taş gibi, oradan oraya sürüklüyoruz yalnızlığımızı sürüklenip gidiyoruz peşinden. Elimizin tersiyle atıveriyoruz bir kenara istemiyoruz hep birileri olsun kimse gitmesin istiyoruz oysaki onlar olsa da olmasa da yalnızız. Her yıl birileri binip iniyor hayatımız duraklarından ve siz hep kulağımızda kulaklığınız ile seyre dalıyorsunuz yalnızlığınız ile.

Yalnızlık bir yaşamdır, ömrümüzün sonu-na kadar farklılıklarda buluverir sizi. Aydınlığın vurmadığı yerlerde misafir eder sizi.

## İrem BECERKLİ 11-H

### MİLYONLARCA YILDIZ

**Geçen gece ayın aslında ne kadar yalnız olduğunu fark ettim. Yalnız ve üzgün. Etrafında milyonlarca yıldız varken çok mutsuz görünüyordum. Biliyorum , anlayabiliyo-rum sebebini. Biz insanlarda öyleyiz aslında. Etrafımız çok kalabalık dahi olsa mutsuz olmak için birçok sebebimiz var.Mesela “ay neden mutsuz?” diye sorduğunuzu duyar gibiyim. Çünkü...**

**Çünkü mutsuz işte. Ay diye sürekli mutlu mu olacak sandınız? Yüzünüzde hafif bir gülümseme oldu mu bilmiyorum. Benim oldu.**

**Mutsuz işte ayda. Güneşe kavuşamadığı için mut-suz. Tamam biliyorum etrafında milyonlarca yıldız var ama bizde öyle değil miyiz? Etrafımızda milyonlarca in-san olmasına rağmen sürekli sadece birine ihtiyaç duymaz mıyız? Hem de imkansız birine.**

**Siz milyonlarca yıldız arasında kendinizi yalnız hissettiniz mi?**

**Hissetmediyseniz eğer hayatınızın, hayatınızdaki-lerin değerini bilin.**

**Çok geç olmadan.**

**Ay gibi olmadan.**

**Yıldız kalın !**