

Sahibi:

Turgutlu Lisesi adına Duran CAN
Genel Koordinatörler:
Tuncel ÖLGÜN (TDE ÖĞRETMENİ)
Sukan AKKOYUN(TDE ÖĞRETMENİ)

Yayın Kurulu:

Seniye GELEN-Caner KESKİN
Meryem GÜLDÜ- Cansel ÜNER
Burcu POLAT-Seher CAYMAZ
Murat MUTLU - M. Ali MANAY
Merve ÇALIŞKAN- Nazlı ERGİN
Şeyma SAVAŞ- Ayyüce ARAT
Büşra MERİÇ-Feride ÖNCEL
Kardelen KAYA- Gülce ANIK
Melike Yeliz-Hikmet ÖZ
Kübra KOYUNCU-Gamze KILINÇ
Merve UYSAL-Elifnur MERT
Mısra GÜZEL-Rumeysa SEL-Feride ÇETİN

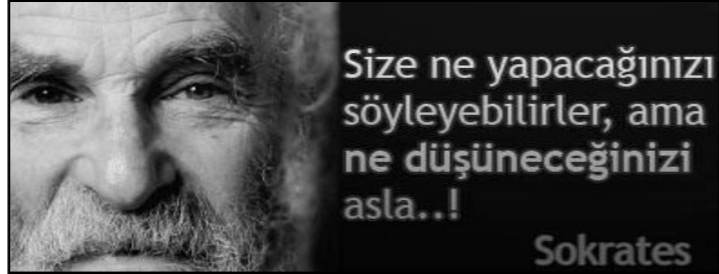
DÜŞÜN...

İnsan ne kadar
az düşünürse,
o kadar çok konuşur.

- Montesquieu

Düşünmek kolaydır, yapmak zordur.
Dünyada en güç olan şey de düşünülene
yapmaktır.

Goethe



Size ne yapacağınızı
söyleyebilirler, ama
ne düşüneceğinizi
asla..!

Sokrates

"Yeni düşünceleri ortaya çıkaran
hayal gücü bilinçten önemlidir."

Albert Einstein

Düşünmek ve söylemek kolay, fakat
yaşamak, hele başarı ile sonuçlandırmak
çok zordur.

Ziya Gökalp

"İki şey dünyaya hükmeder; biri
kılıç, diğeri düşünce. Kılıç, eninde
sonunda düşünceye yenilir."

Napoléon Bonaparte

Düşün Kadarsın
Düşün
Ne Kadarsın...?

Ne kadar hazin bir
çağda yaşıyoruz, bir
önyargıyı ortadan
kaldırmak atomu
parçalamaktan
daha güç.

Albert Einstein



ON BİRİNCİ SAYIMIZ

Bu sayımızda Mili Ege-
menlik kavramını işlemeye çalış-
acağız. Bundan tam 96 yıl ön-
ce bugünkü manada, Mustafa
Kemal Atatürk ve milletimizin
azim ve kararıyla hayatımıza
giren milli egemenlik kavramı
önemini her geçen gün arttırarak
koruyor.Biz de "Lisenin
Sesi" gazetesi olarak bu konuyu
ana tema olarak seçtik ve öğren-
cilerimizin bu yöndeki yazıları,
araştırmalarını yayınlamaya
karar verdik. Ayrıca diğer sayı-
larımızda olduğu gibi okulu-
muzdaki etkinlikleri, gelişmele-
ri iç sayfalarımızda bulabilirsiniz.

VOLEYBOLCU KIZLARIMIZ MADALYALARINI ALDI

Bilecik'te yapılan grup müsabakala-
rında Turgutlu Lisesi Kız Voleybol Takımı
sırasıyla Sakarya Atatürk Anadolu Lise-
si'ni 3-0, Kütahya Hayme Ana Kız Teknik
ve Meslek Lisesi'ni 3-0 ve son olarak gru-
bun favori takımı Bursa Öğretmen Eyüp
Topçu Anadolu Lisesi'ni 3-0 gibi bir sonuç-
la set vermeden yenmişti.Okulda düzenle-
nen törende, grubunu birinci bitiren kızları-
mıza Turgutlu İlçe Milli Eğitim Müdürü
Sayın Mehmet Ölmez madalyalarını ve
kupalarını takdim etti.



HABER, RÖPORTAJ, SANAT VE SPOR...

23 NİSAN NASIL ÇOCUK BAYRAMI OLDU?

Bu bayram, TBMM'nin açılışın-
ın birinci yılında kutlanmaya başlan-
an 23 Nisan Milli Bayramı ve 1 Kasım
1922'de saltanatın kaldırılmasıyla, önce
1 Kasım olarak kabul edilen, sonra
1935'te 23 Nisan Milli Bayramı'yla bir-
leştirilen *Hâkimiyet-i Milliye Bayramı* ile
Himaye-i Etfal Cemiyeti'nin 1927'de ilan
ettiği ve ilki Atatürk'ün himayesinde
düzenlenen 23 Nisan Çocuk Bayramı'nın
kendiliğinden birleşmesiyle oluştu. 1980
döneminde Milli Güvenlik Konseyi, bu
bayrama resmî olarak "23 Nisan Ulusal
Egemenlik ve Çocuk Bayramı" adını ver-
di.

Hakimiyet-i Milliye Bayramı
(önceleri 1 Kasım, sonra 23 Nisan), salta-
natın kaldırılışının ve Türkiye Cumhuri-
yeti'nin kuruluşunu gerçekleştiren
TBMM'nin açılışının egemenliği padişah-
tan alıp halka vermesini kutlamak ama-



cını taşıırken, Çocuk Bayramı savaş sıra-
sında yetim ve öksüz kalan yoksul çocuk-
ların bir bahar şenliği ortamında sevin-
dirmek amacını taşımaktaydı.

Türkiye Radyo Televizyon Kuru-
mu, UNESCO'nun 1979'u Çocuk Yılı
olarak duyurmasının ardından, TRT
Uluslararası 23 Nisan Çocuk Şenliği'ni
başlatarak, bayramı uluslararası düzeye
taşımıştır. Devamı sayfa 4'te



KURTULUŞ SAVAŞI KAHRAMANI BİR ÇÜCENİN HİKAYESİ

Kurtuluş Savaşı'na katılan
her kahramanın kendine özgü bir
hikâyesi vardır. Ancak Ali Şamil Gü-
ler'in öyküsü, kuşkusuz en ilginçle-
rinden biridir.

Birinci Dünya Savaşı'nın ilk
yıllarında Enver Paşa, Doğu Cephe-
si'ni teftişe gittiğinde, kendisine sade-
ce 110 cm boyu olan Ahlatlı bir genç
hediye edilir.

Ali Şamil'in görevi sarayda
Enver Paşa ile eşi Naciye Sultan'ı
eğlendirmektir. Ama Birinci Dünya
Savaşı'nda işler ters gidince, Enver
Paşa aniden İstanbul'dan ayrılır.

Efendisiz kalan Ali Şamil, bu
kez Padişah Vahdettin'in kızı Ulviye
Sultan'ın sarayına alınır.

Devamı sayfa 4'te

BİR ADAM DÜŞÜNÜN

Dava adamı olmak... Dava gütmek... Yüreğinde özgürlük yangını tutuşturmanın en kestirme anlatımı ve düşünmek lazım o inanca sımsıkı sarılı olanı. Teklifsizce düşünmek lazım o halde şimdi.

Düşünün hep okumuş, hep yazmış, yolundan hiç şaşmamış. Kalbi kötülükten yana atmamış. Hak bilmiş, vatan bilmiş, ata bilmiş. Yaşananı, yaşanılanı ve yaşattıkların ayrı ayrı değerlendirip, insan olmanın anlamını adını duyunca anımsatmış. Hayvan sevmiş baytar olmuş. Şimdilerde insana bile verilmeyen değeri o güzel dostlara vermiş, şifa olmuş. Bütün yolların kapalı olduğu zamanlarda engellere takılmamacasına bir yol açmış kendine. Yolların en çetrefillisi ama ısrarla en doğru olanı... Vakit durma vakti değildir diyerek kaleme dökmüş sevdasını. Bir adam düşünün haktan, haklıdan hiç vazgeçmemiş. Zalimin zulmüne el vermemiş.

Bir adam düşünün milletin vekili olmuş. Adı değil kendi milletin vekili olmuş. Öyle lafta değil şan için olmak için değil; milleti anladığı sevdası sevdamız, davası davamız olduğu için olmuş. Kimi zaman bir gök gürültüsü kadar sert, kimi zaman kalbi kırılmış bir çocuk gibi narın.

“Yumuşak başlı isem, kim dedi uysal koyunum?”

Kesilir belki fakat çekmeye gelmez boynum.”

dizeleriyle kendini özetlemiştir.

Bir adam düşünün vatanına böyle yararlı, böyle aşık. Kalıplaşmamış inandığı değerlerden vazgeçmemiş, yaranmak şöyle dursun dik duruşuyla kovmayı erdemleştirilmiş.

“Zulmü alkışlayamam, zalimi asla sevemem.

Gelenin keyfi için geçmişe kalkıp sövemem.

Biri ecdadıma saldırdı mı, hatta boğarım!

-Boğamazsın ki!

- Hiç olmazsa yanımdan kovarım.” diyerek karar-

lılığını göstermiş. Sanki kendi için değil, milleti etrafındaki canlıları korumak, savunmak için yaşamış.

Hangimiz bir dava uğrunda her şey oluruz?

Hangimiz korkusuz oluruz, bunca kötülüğe rağmen pes etmez, pes etmesinler diye de kaleme sımsıkı sarılırız? Sadece savaşarak, konuşarak değil yazarak da ayakta dururuz.

“Üç buçuk soysuzun ardından zağarlık yapamam; Hele hak namına, haksızlığına ölsem tapmam.”

sözlerini şiar eyleyebiliriz.

Şimdi düşünün: Çanakkale'yi düşünün, Balkan Savaşı'nı düşünün. Ve bir adam düşünün en derin haliyle böyle büyük davaları kaleme dökmüş, herkese, havada çarpışan kurşuna kadar yaşamadığı anları yazarak yaşatmış. Bir adam düşünün evlatlarına davasını anlatmış, baba olmuş yolunda koca nesli koymuş ardına. Öğüt vermiş öylesine değil her zaman kulaklarda çınlarcasına. Vatan toprağı alınmış Cumhuriyet ilan edilmiş lakin bir marş lazım-mış, yaşananların anısına...

Bir adam düşünün bu marşı yazmış. Adına İstiklal demiş. İstiklal uğruna verilen canları, o günlerin o korkusuz havasını yazmış. Özgürlük tutkusunu,

“Doğduğumdan beridir aşığım istiklale:

Bana hiç tasmalık etmiş değil altın lale! dizeleriyle dile getirmiş. Yazdığı marş için verilen parayı yine savaşan yiğitler için üniforma diken derneğe bağışlamış. Çıkar gözetmeksizin yazmış. Bir şeyler almak için değil vermek için yazmış. Koca devletin o kutsal davanın marşı olmuş. Her bir dizesinde haykırmış davasını. Bir adam düşünün Asım'ın nesli dediği yetişecek nesle davasını emanet etmiş. Davasının vatan, millet, bayrak olduğunu haykırarak yazmış, nesilleri ardına koymuş, Asım'ın nesli demiş. Al bayrağa rengini veren kana inanmış, güvenmiş emanet etmiş davasını dün bugüne, yediden yetmişe

Bir adam düşünün adı Mehmet Akif Ersoy. Benim yetmiyor kalemim yazmaya davasını. Anlamaz Hak bilmeyen, Vatan bilmeyen sevdasını.

“ Kanayan bir yara gördüm mü yanar ta ciğerim,

Onu dindirmek için kamçı çifte yerim.” dizelerini

yazarak anlatmış kendini siper edişini, o cesur edasını. Asım'ın nesli unutmayacak davasını. Sana söz Mehmet Akif'im okudum, hissettim yazdıklarımı. Öğrettin bana:

“Ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşayacağımı, zincir vuracak olana kükremiş sel gibi olup, bendimi çiğneyip aşacağımı.” Ve bir adam düşünün:

“Çiğnerim, çiğnenirim, hakkı tutar kaldırım!

Zalimin hasmıyım ama severim mazlumum...” dizeleriyle mazlumun yanında oluşunu, safını açık şekilde belirtmiş. Ve sana yemin olsun Mehmet Akif'im.

“Korkmuyorum, sönmeyecek sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak. Ayşe Nur ERGUT 11-A

BİZDEN HABERLER

YAZAR ALİ ŞENTÜRK TURGUTLU LİSESİNDE

Turgutlu ve çevresi ile ilgili araştırmalarıyla tanınan yazar Ali Şentürk okulumuzu ziyaret etti. Kendisi de bir Turgutlu Lisesi mezunu olan yazar ziyaret ile eski günlerini hatırladığı ve çok duygulandığını ifade etti.

Turgutlu Lisesi'nin hayatında önemli bir yere sahip olduğunu dile getiren Şentürk, liseli olmaktan hep gurur duyduğunu ve bunu her fırsatta her ortamda dile getirdiğini söyledi.

Lise yıllarında okulumuzda çok güzel günler geçirdiğini, unutulmaz arkadaşlıklar kurduğunu, öğretmenlerini ve şu an okulumuzda sergilenen piyanoyu hiç unutamadığını ifade eden Şentürk, okul bahçesini, kütüphaneyi, sınıfları da gezerek okulumuzdan ayrıldı.



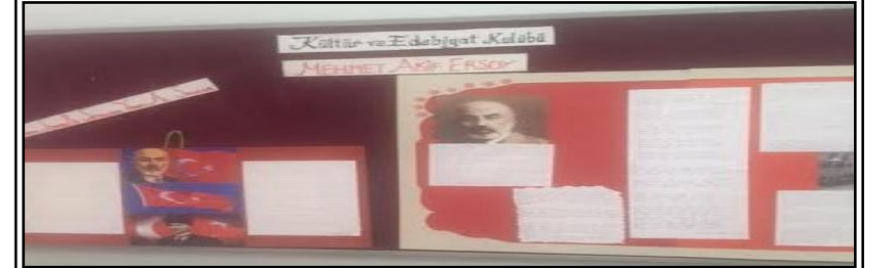
YANGIN TATBİKATI

Okulumuz Sivil Savunma Kulübü Sivil Savunma Haftası kapsamında Turgutlu İtfaiyesi ile işbirliği yaparak yangın tatbikatı yaptı. Öğrenciler tatbikat sırasında itfaiye erlerinin yangın söndürme tekniklerini ilgiyle takip etti.



KÜLTÜR VE EDEBİYAT KULÜBÜ PANOLARI SÜREKLİ GÜNCELLENİYOR

Okulumuz kulüplerinden olan Kültür ve Edebiyat Kulübü önemli gün ve haftalarda duvar gazetesi çıkarma ve pano düzenleme çalışmalarını sürdürüyor. Geçen ay Şehitler Haftası ile ilgili çalışmaların yer aldığı panolarda bu ay 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili görseller yer alıyor.



ŞEHİTLERİMİZ İÇİN LOKMA DÖKTÜRÜLDÜ

Okulumuz 10-B sınıfının girişimiyle okulumuz bahçesinde şehitlerimiz için lokma döktürüldü.

Şehitler Haftası etkinlikleri çerçevesinde gerçekleştirilen etkinliğe öğrenciler ve öğretmenler büyük ilgi gösterdi. Lisenin Sesi gazetesi olarak biz de bu hayra vesile olan tüm öğrencilerimize ve idarecilerimize teşekkür ediyoruz.



BİNLERCE RUH

Bitmiyor toprağın kan isteği hala.

Doyamıyor kana toprak.

Bitmiyor gidip gelemeyen bedenler, ruhlar.

Bitmiyor anaların, eşlerin gözlerindeki sel.

Bitmiyor boş bakan gözler...

Her yerin ölüm kokuyor Çanakkale,

Kan kokan toprakta yankılanan tarihi emir.

Siperlerde ölümüne savaşan Mehmetçik.

Metrekareye düşen 6 bin kurşun.

Kopan eller, bacaklar...

Kendini vatan için feda eden on beşliler...

Acılar içinde askerler...

Aç kalan Mehmetçik...

Yankılanan çığlıklar...

Her yerde acı var.

Her karışında bedenini terk eden ruhlar;

her karışında acı, ölüm ;

her karışında çığlıklar var.

Her karışında içi vatan sevgisiyle dolu bedenler var.

ÇANAKKALE`de ölmeyecek, öldürülemeyecek bir güç var.

ÇANAKKALE`de yukarıdan izleyen binlerce şehit var.

ÇANAKKALE `de VATAN var....

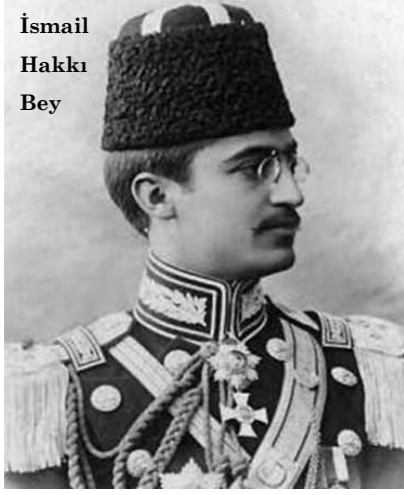
Feride ÇETİN 12-B



1. sayfa 3. sütundan devam...

Sarayda ilginç elbiselerle ortalıkta dolaşıp Sultan'ı eğlendirmeye çalışmaktadır.

Ali Şamil, hazırcevaplığıyla kısa zamanda herkese kendisini sevdirmiştir. Kısa boyuyla alay etmeye kalkanları pişman edecek bir zekaya sahiptir.

İsmail
Hakkı
Bey

Sultan'ın eşi, İsmail Hakkı Bey, Ali Şamil'i çok sevmektedir. Aralarındaki iddialı tavra partileri meşhur olur. Sarayda günleri tavra partileriyle geçerken, Anadolu'da Milli Mücadele hareketi başlar.

İsmail Hakkı Bey mert bir subaydır ve Ulviye Sultan'la bir geçimsizliği bahane ederek Anadolu'ya geçmek için gizlice hazırlık yapar. Bu işi herkesten sakladığı halde, Ali Şamil'den gizleyemez.

Böylelikle ikili, sarayın kuş tüyü yataklarını bırakarak üç yıl sürececek meşakkatli bir çadır hayatına doğru ilk adımlarını atarlar. Sahte hüviyet ve köylü elbiseleriyle İngilizlerin kontrolünü aşarlar ve Adapazarı'na ulaşırlar.

Mustafa Kemal ikilinin hikâyesini duyar ve onları Ankara'ya getirir. Burada toplanılan bir evde Mustafa Kemal'le buluşurlar. O gece, hayatının en unutulmaz gecesidir çünkü Mustafa Kemal misafirleriyle sohbet ederken, onunla da ilgilenmiştir.

Burada İsmail Hakkı Bey, kendisine verilen büro işini reddedip cepheye koşunca, Ali Şamil'e de büyük işler düşer. Kendisine bir er elbisesi bulur, bunu boyuna göre yaptırır.

Saray hayatının konforlu yaşamını terk edip, Kurtuluş Savaşı'nın zorlu mücadelesine girişen bu "Aslan Yürekli Cüce"nin yılları cepheden cepheye düşman peşinde dolaşmakla geçer.

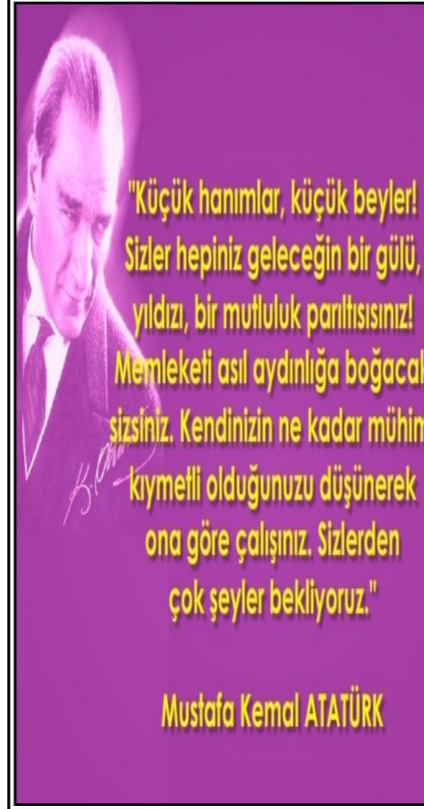
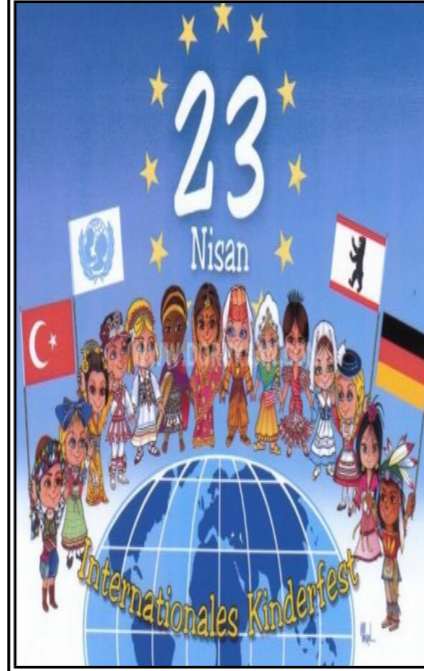
Osmanlı'da "gülünen" Ali Şamil, Cumhuriyet'te "Güler" soyadını alır. 9 Eylül'de girdiği İzmir'den ayrılmak istemez ve Basmane Garı'nda memur olur.

Yaşamının daha sonraki yıllarını İzmir'de geçirir. İki kez evlenip boşanır ve İzmir'de hayata gözlerini yumar.

Yayın Ekibi

1. Sayfa 2. sütundan devam...

Günümüzde bayrama bir çok ülkeden çocuklar katılmakta, çeşitli gösteriler hazırlanmakta, okullarda törenler ve çeşitli etkinlikler düzenlenmektedir. Ayrıca 1933'te Atatürk'le başlayan çocukları makama kabul etme geleneği günümüzde çocukların kısa süreliğine devlet kurumlarının başındaki yetkililerin yerine geçmesi şeklinde devam etmektedir.



BİR GÜN DEĞİL HER GÜN OLSUN

"Dünya Kadınlar Günü ya da Dünya Emekçi Kadınlar Günü her yıl 8 Mart'ta tüm dünyada, kadınların eşitlik, kalkınma ve daha huzurlu yaşam özelemlerini ve isteklerini dile getirdikleri, birlik ve beraberlik günüdür. İnsan hakları temelinde kadınların siyasi ve sosyal bilincinin gelişmesine, ekonomik başarılarının kutlanmasına ayrılmaktadır."

Ancak günümüzde 8 Mart Dünya Kadınlar Gününe gereken önem verilmemektedir. Bırakın yılda bir gün kutlanan Dünya Kadınlar Gününe gereken önemin verilmemesini her gün yaşamaya çalışan kadına önem verilmemektedir. Değerleri yok sayılmaktadır. Oysa ki bir toplum için erkeğin varlığı, gücü ve fikri ne kadar önemli ise, kadın içinde aynı geçerlidir. Bir erkek için ekonomik özgürlük, sosyal yaşam ne kadar önemli ise kadın için de o denli önemlidir.

Toplum olarak birbirimize karşı sorumluluklarımız vardır. Saygı çerçevesinde yerine getirilmesi, gösterilmesi gereken tutum ve davranışlar. Erkeğin sahip olduğu söz, kadının da hakkı olduğunun bilincinde olunmalıdır.

"Kadınlarını geri bırakan toplum, geride kalmaya mahkumdur." demiştir, Kemal Paşa. Her çağda da muteber bir sözdür. Geri kalmışlığımızın, Milli Birlik ve Beraberliğimizi güçlendiremememizin sebeplerinden belki de bir tanesidir.

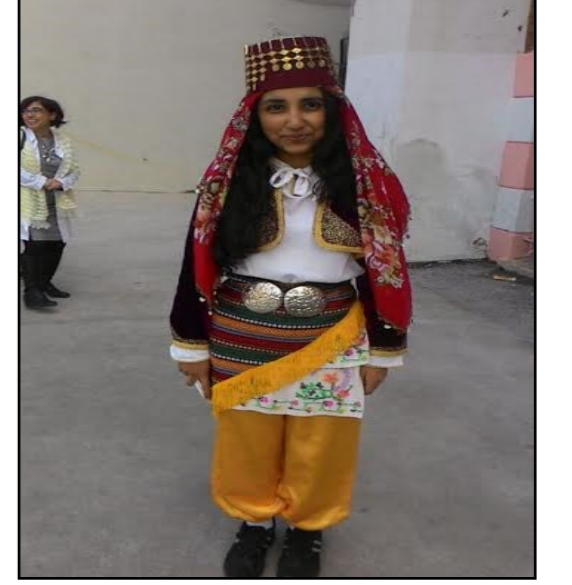
Maalesef günümüzde kadının toplumdaki yeri ve değeri erkeğin izin verdiği kadar. Öyle bir noktaya gelmişiz ki kadının söz hakkı yok denecek kadar azdır. Bir ortamda kadın kendini ifade etmeye başladığında önyargılara maruz kalarak yargısız infaz yapılmaktadır. Oysa kadının hüküm sürdüğü tek yer komşu günleri olmamalıdır.

Kadın birey olarak tanınmak ister, söz hakkı ister, eşitlik ister. Dayak yiyip, aşağılanıp, itilip-kakılmak, cinsel obje olarak görülüp kullanılmak, erkeğin kabullenmek istemediği bir harekette bulunması sonucu şiddete maruz kalıp, öldürülmek istemez.

Sanılmasın erkeğin, kadını aşağılaması, hor görmesi, susturması, baskı uygulaması onu güçlü kılar. Kendi saygınlığını zedelemekten, değerini düşürmekten ileri gidememektedir. Asıl erkeği güçlü kılan kadındır. Yıllarca onu büyütüp bu günlere getiren kadındır. Hayat yolculuğunun yanında duracak olan ve neslinin devamını getirecek olan kadındır. O bütünleyici varlığın kıymetini anladığı takdirde o zaman erkek de adamdır.

Elif Nur MERT 12-B

ŞİİR OKUMA YARIŞMASI



18 Mart Şehitleri Anma Günü dolayısıyla ilçe genelinde düzenlenen şiir okuma yarışmasında okulumuz 10-A sınıfı öğrencisi Arzu Kaya ikinci oldu. Okuduğu şiirle ve kıyafetiyle büyük ilgi çeken öğrencimiz okulumuz en iyi şekilde temsil etti.

HARİTALARLA TÜRKİYE COĞRAFYASI

Okulumuz coğrafya öğretmenleri Engin Ok ve Sevda Ok'un "HARİTALARLA TÜRKİYE COĞRAFYASI" adlı sınavlara hazırlık kitabı çıktı. Uzun bir hazırlık ve titiz bir çalışma sonucu basılan kitap öğrenci ve öğretmenlerce büyük ilgiyle karşılandı. Yayın ekibi olarak öğretmenlerimizi bu özgün eserden dolayı tebrik ediyoruz.

